La rivista «Studi comparatistici», semestrale, in luogo del precedente annuario della Società Italiana di Comparatistica Letteraria, è stata fondata per continuare e approfondire un dialogo ufficiale con i Lettori e il mondo degli studi che già durava da almeno un quindicennio. Essa ha scelto, dunque, come programma, la continuità nell'innovazione: continuità che significa difesa di un progetto culturale, configurato alle origini da Enzo Caramaschi, in cui abbiamo creduto e continuiamo a credere; innovazione, nella misura in cui la pubblicazione si è rinnovata non soltanto nella veste ma anche nel pensiero. Rimaniamo attenti alle forme classiche di comparatismo letterario, ma vogliamo procedere intesi al rinnovamento e mostrarci disponibili a tutte le espressioni scientifiche degli studi comparati, lontani, per quanto sia possibile, da ogni angusta prospettiva di scuola o di parte, da ristrette posizioni ideologiche o culturali, nel rispetto unificante della comune fede democratica. L'augurio è che la nostra Rivista possa essere sempre un luogo alto e fruttuoso d'incontro degli intellettuali italiani e stranieri, senza discriminazioni né prevenzioni; a disposizione, soprattutto, dei giovani, che ci impegnamo perché possano trovare un fertile terreno e gli spazi liberi a cui hanno diritto. In tal modo i nostri «Studi» intendono rappresentare sempre di più una voce ufficiale della comparatistica, così come una presenza importante della ricerca italiana nel mondo. In accordo con tale vocazione, la Rivista è plurilingue, adottando a pieno titolo non solo l'italiano e le due lingue ufficiali dell'Associazione internazionale (AILC/ICLA) di cui siamo parte ma anche altre grandi lingue di cultura, come lo spagnolo e il tedesco. Su questa linea, attraverso la molteplicità delle sezioni, che ne formano un'evidente e non banale ricchezza, essa vuole rivolgere la sua riflessione a vari universi culturali, nella convinzione che solo un vero confronto internazionale possa alimentare efficacemente il progresso della conoscenza. «Studi comparatistici» riconosce come suo metro di valutazione esclusivo il merito scientifico. Gli scritti proposti per la pubblicazione vengono letti, anonimi, da esperti che formulano i loro pareri vincolanti in forma riservata.



# STUDI COMPARATISTICI

5



### STUDI COMPARATISTICI

Organo ufficiale della Società Italiana di Comparatistica Letteraria Semestrale

5

## GENNAIO-GIUGNO 2010 – ANNO III – FASCICOLO I Sommario

PRIMA PARTE

#### Articoli

111110011
Paola MILDONIAN, Prassi interpretative, metodologie analitiche
e vocazioni interdisciplinari della letteratura comparata 9
Alberto DESTRO, Che cos'è la comparatistica. Dei possibili
confini di una scienza letteraria 35
Sandro M. MORALDO, Komparatistik und Literaturtheorie
oder Wider den Methodenpluralismus 45
Stefania SINI, Letterature comparate e teoria della letteratura:
orizzonti, fondamenti e strumenti 63
Vicente GONZÁLEZ MARTÍN, Literatura comparada y
literatura comparada italo-española
Pino MENZIO, Orientamento e traducibilità del testo letterario.
Riflessioni a partire da Walter Benjamin
Confronti
Emanuele KANCEFF, Comparatistica e Odeporica 12
Renato RISALITI, La polemica sulle origini degli Slavi negli
anni Venti dell'Ottocento
Tommaso MELDOLESI, La comparatistica di fronte alle
nuove tecnologie
SECONDA PARTE
Testi
Rita SEVERI, Arthur Symons Translator of Gabriele
D'Annunzio's Plays
Rassegna bibliografica
Libri ricevuti
Riviste in cambio
Riassunti - Résumés - Abstracts
11000000000 11000000000000000000000000

#### Comitato scientifico:

Giuseppe Bellini, Yves Bonnefoy, Pierre Brunel, Francis Claudon, Massimo Colesanti, Béatrice Didier, Francisco J. Díez de Revenga, Ovidiu Drimba, Vicente González Martín, Sante Graciotti, Ernesto Guidorizzi, Franco Marenco, Nina Revjakina, Giuseppe Ricuperati, Maria Luisa Spaziani, Alessandro Vitale Brovarone, Sergio Zoppi

#### Comitato direttivo:

Maria Gabriella Adamo, Alberto Caprioli, Alberto Destro, Emanuele Kanceff, Paola Mildonian, Annarosa Poli, Gaetano Prampolini Direttore: Emanuele Kanceff

#### Comitato di redazione:

Giulia Baselica, Luca Bernardini, Annalisa Bottacin, Piero Cazzola, Maria Luisa Dodero, Krystyna Jaworska, Stefano Lazzarin, Gian Carlo Menichelli, Pino Menzio, Sandro M. Moraldo, Renato Risaliti, Maurizia Rolfo, Rita Severi, Rosita Tordi

#### Segreteria:

Giulia Baselica, Chiara Kanceff, Pino Menzio

#### redazione@sicl-italia.it

Prezzo di abbonamento annuo: Italia  $\in$  65,00 - Estero  $\in$  75,00 - Un fascicolo  $\in$  40,00 - c.c.p. 32881104

Volumi e stampati, per recensione o per scambio, lavori proposti per la pubblicazione e ogni altra corrispondenza devono essere indirizzati alla Redazione della rivista «Studi comparatistici» – Strada Revigliasco, 6 – 10024 MONCALIERI (TO) – fax (0039) 011.644355. – cirvi@cirvi.it