

STUDI COMPARATIVISTICI

Organo ufficiale della Società Italiana di Comparatistica Letteraria
Semestrale

21

GENNAIO-GIUGNO 2018 – ANNO XI – FASCICOLO I

SOMMARIO

PRIMA PARTE

Articoli

- Emiliano SCIUBA, Amore ed Eros tra *kāvya* ed epigrammi: visioni e incanti in India e in Grecia 9
- Maria Gabriella ADAMO, Norme et usage au XVIII^e siècle à travers quelques traités de synonymes et dictionnaires bilingues: de l'abbé Girard à l'abbé Antonini 71
- Stefano MOCHI, «Filling up the Vacant Spaces of Time»: Fielding, Ariosto and the Reader of *Tom Jones* 95
- Mauro NERVI, «Delle tue isole nessuna è ancora perduta». Il paesaggio mediterraneo fra ideale e continuità materiale nell'*Arcipelago* di Hölderlin 125
- Annalisa BOTTACIN, Pompeo Marchesi auteur d'un buste attribué à Stendhal 145
- Cettina RIZZO, Per una nuova visione dell'Europa: Amin Maalouf e il plurilinguismo 179

Testi

- Olja PERIŠIĆ, Profilo di Dubravka Ugrešić 201
- Dubravka UGREŠIĆ, *Ninotchka on my mind* 211

Confronti

- Rita SEVERI, *A harmless music* 225
- Rosita TORDI CASTRIA, Per Max Klinger cento anni dopo 231
- Luca BERNARDINI, Europa postcoloniale 243

SECONDA PARTE - MISCELLANEA

Rassegna bibliografica

- Pubblicazioni recenti 255
- Libri ricevuti 267
- Riviste in cambio 271