

STUDI COMPARATIVI

Organo ufficiale della Società Italiana di Comparatistica Letteraria
Semestrale

20

LUGLIO-DICEMBRE 2017 – ANNO X – FASCICOLO II

SOMMARIO

Articoli

- Cettina RIZZO, La concezione dei Musei a Parigi nel XIX secolo:
il primo nucleo di 'Primitifs italiens' da Vivant Denon a
Théophile Gautier 237
- Paolo BUGLIANI, Dalla *South Sea House* alla *Rua dos Douradores*.
Un'ipotesi di filiazione paradossale tra Charles Lamb e
Fernando Pessoa 251

Aspetti della migrazione

- Franca SINOPOLI, The Transnational-based Approach to Literature:
Idealized Canon and Monocultural Identity in Italy 293
- Angelo PAGLIARDINI, La poetica dell'«addizione» linguistico-
culturale fra Gerhard Kofler, Carmine Abate, Gabriella
Kuruvilla ed Edouard Glissant 309
- Susanne KLEINERT, Aspetti ibridi nell'attuale letteratura post-
coloniale e di migrazione in Italia 337
- Sandro M. MORALDO, Die *Ichsetzung* als *Effekt des Dritten*.
Feridun Zaimoğlu's Plädoyer für kulturelle Differenz 357

Testi

- Rita SEVERI, Wallis Wilde-Menozzi, Writing on Migration and
Literature 377
- Wallis WILDE-MENOZZI, Recombinations and New Language
in Cross-Cultural Writing 379

Confronti

- Francesca VALENTINI, *Del mondo, fuori* 401
- Alessandro SCARSELLA, *Trasparenza nella profondità* 407
- Margherita CODURELLI, *E.T.A. Hoffmann. Vita e Opera* 413

Rassegna bibliografica

- Pubblicazioni recenti 425
- Libri ricevuti 443
- Riviste in cambio 447